

**28.-31.
MARCH
2024**

INFERNO

METAL FESTIVAL NORWAY

2 0  2 4

FØRSTE ARTISTER KLARE FOR INFERNO 2025

Det er på tide å offentliggjøre vår første batch av artister for Inferno Metal Festival 2025! Neste års festival vil finne sted i påsken i Oslo fra 17. til 20. april 2025. Vi er stolte av å kunngjøre 1349, Blood Incantation, Aeternus, Seth, Abyssic, Spectral Wound, Angist, Bythos, Syn og Violent Magic Orchestra til neste års festival! Flere artister vil bli kunngjort snart!

1349

Det norske black metal-bandet 1349 ble stiftet tilbake i 1997 og har kjørt en stødig kurs helt siden den gang. Med ren aggresjon og brutalitet i sitt musikalske uttrykk, og fandenivoldske trommer fremført av Frost (Satyricon), har 1349 gjort seg bemerket innen den norske black metal-scenen. 1349 har til nå utgitt åtte album, tre EP-er og et live-album. Tidligere i år ga de ut singelen "Ash of Ages" som tyder på at 1349 er i full gang igjen med mer faenskap. Hva nå enn det blir kan du se på Inferno Metal Festival 2025!

BLOOD INCANTATION

Blood Incantation er et amerikansk death metal-band som har holdt det gående siden 2011. Bandet er kjent for å blande inn psykedeliske elementer inn i sin death metal. Bandet fikk masse oppmerksomhet da de ga ut "Hidden History of the Human Race" i 2019, og har siden da spilt både land og strand. I oktober i år kommer bandets neste album, som har fått tittelen "Absolute Elsewhere", og det er bare å glede seg. Albumet kommer til å gjøre sin norske debut på Inferno Metal Festival 2025 og bli spilt i sin helhet.

AETERNUS

Norske Aeternus ble stiftet helt tilbake i 1993 av vokalist og gitarist Ares i Bergen. Bandet var en av pionerene innen dark metal, der de kombinerte black metal med death metal, og hint av klassisk musikk og folkemusikk. Medlemmene i bandet har lang erfaring der vi kan nevne band som Gorgoroth, Taake, Gaahls Wyrd, Hellbutcher og Phantom Fire. Aeternus har til nå utgitt ni album. Den siste heter "Philosopher" og kom i fjor. Dermed er det på tide å dra bandet tilbake til Oslo, hvor de ikke har spilt siden Inferno 2013.

SETH

Seth er et fransk black metal-band som ble startet i 1995. Siden den gang har bandet utgitt seks album, en EP og et live-album. Allerede 14. juli kan vi legge til et nytt album på listen, for da kommer "La France des maudits". Bandet har kun spilt i Norge en gang tidligere, og det var helt tilbake i 2025. Også den gangen på Inferno Metal Festival. Så det er en glede å ha bandet tilbake etter hele tjue år.

ABYSSIC

Abyssic er et norsk band som spiller en unik form for funeral death-doom, med black metal-influenser. Deres særpreg forsterkes av orkestreringer og kontrabass. Det hele startet tilbake i 1997 under navnet Abyssic Dreams, men lite ble gjort. I 2012-13 dro Memnock (Susperia), Elvorn (Susperia) og André Aaslie (Funeral) bandet i gang igjen – nå kun som Abyssic. Sammen med selveste Asgeir Mickelson (Ex-Borknagar, Ihsahn) spilte de inn debutalbumet "A Winter's Tale" i 2016. I 2016 ble Tjodalv (Susperia, Ex-Dimmu Borgir, Old Man's Child) og Makhshanah (Asagraum) med i Abyssic. Dette blir bandet første konsert på Inferno Metal Festival.

SPECTRAL WOUND

Spectral Wound er et black metal-band fra Canada. Bandet startet i 2015 og har til nå utgitt fire album. Men allerede i august kan vi legge til den femte når "Songs of Blood and Mire" kommer ut. Om bandet

forsetter i samme stil kan vi forvente oss mer black metal av den gamle skolen, der riffene er skarpe som kniver, og trommene tordner i vei i et forrykende tempo. Spectral Wound har kun spilt en gang tidligere i Norge, og vi gleder oss til å ha de på Inferno Metal Festival for første gang.

ANGIST

Angist er et blackend death metal-band fra Reykjavik i Island. Bandet ble stiftet av Edda and Gyða tilbake i 2009. Etter å ha laget en to-spors demo året etter, spilte de inn EP-en "Circle of Suffering" i 2011. Etter å ha spilt flere profilerte konserter og festivaler de påfølgende årene, gikk bandet inn i en dvale i 2017. Angist har nå våknet fra dvalen og er i gang med å jobbe på debutalbumet. Dette blir første gang Angist spiller i Norge.

BYTHOS

Bythos er et finsk black metal med medlemmer fra band som Behexen, Ajattara, Chamber of Unlight, Deathchain og Forgotten Horror. Bare for å nevne noen ... for listen er lang. Bythos ga ut sitt debutalbum "The Womb of Zero" på norske Terratur Possessions i 2020. Tidligere i år ga de ut oppfølgeren "Chthonic Gates Unveiled" på samme selskap. Bandet har sjeldent spilt live, så konserten på Inferno Metal Festival i 2025 blir en unik sjanse å se bandet.

SYN

Syn er et relativt nytt norsk enmanns black metal-band. I 2023 ga Syn ut debutalbumet "Villfarelse" på norske Terratur Possessions. Med nikk til band som Ulver og Forgotten Woods, ispedd atmosfære fra Vemod og aggresjon fra Gorgoroth, så skjønner du kanskje hva Syn handler om. Om ikke, så kan du finne det ut på Inferno Metal Festival 2025.

VIOLENT MAGIC ORCESTRA

Med medlemmer oppkalt etter klassiske norske black metal band og et fersk album med tittelen «Death Rave» på trappene, er det liten tvil om at Violent Magic Orchestra fra Japan har lite til overs for rigide sjangerbegrensninger og regelstyrt musikalsk tilnærming. Sånn til de grader at det er mer naturlig å omtale VMO som et visuelt kunst- og musikkprosjekt framfor et tradisjonelt band. Vel kledd i betegnelser som «Kraftwerk gone black metal» og «Blackened Aphex Twin» smadrer Violent Magic Orchestra skillelinjene mellom klubb- og konsertformatet i et spetakkel som bare MÅ oppleves live når de spiller på Inferno Metal Festival for første gang.

INFERNO METAL FESTIVAL 17. - 20. APRIL 2025

1349, Blood Incantation, Aeternus, Seth, Abyssic, Spectral Wound,
Angist, Bythos, Syn, Violent Magic Orchestra

Billetter til salgs på: tickets.infernofestival.net.

INFERNO METAL FESTIVAL

Ikoniske Inferno Metal Festival startet i 2001 – og er den lengst levende metal-festivalen i Norge – og en av de viktigste ekstremmetalfestivalene i verden. Vi er veldig stolte over å ha denne posisjonen og vi vil fortsette å fronte norsk metal og ta inn band fra hele verden til Norge. Inferno Metal Festival arrangeres fire dager på Rockefeller's to scener; Rockefeller og John Dee – samt mange mindre klubber rundt i Oslo. Festivalen finner sted i påsken når det ikke skjer så mye annet i Oslo. Festivalen er vanligvis utsolgt og mer enn femti prosent av publikummet er fra utlandet. Billettsalget går til hele verden, inkludert Kina, Australia, Chile, Japan, Taiwan, Canada, USA, Columbia, Argentina og mange flere.

www.infernofestival.net